

## **Corso After effects**

### **Profilo professionale**

L'industria televisiva e cinematografica ha approfittato, forse più di ogni altro settore produttivo, dell'avvento dell'era digitale. Il nuovo e promettente sodalizio tra mezzi di comunicazione di massa tradizionali e informatica ha rappresentato sicuramente più di un'occasione per ridefinire strategie e nuovi percorsi espressivi: tv satellitare, digitale terrestre, fibra ottica, cinema digitale sono solo l'inizio di una rivoluzione ancora in atto che ha assistito nel giro di pochi anni ad una totale conversione dall'analogico al digitale. Tra i protagonisti di questa evoluzione nel campo della post-produzione video ad Adobe After Effects spetta di sicuro un posto di primo piano.

Il corso, mirato all'utilizzo pratico del software, si rivolge a quanti per hobby o per professione intendano approfondire le proprie conoscenze nel settore del montaggio video digitale e nella realizzazione di effetti speciali di post-produzione video. Il corso si completa di esercitazioni pratiche assistite.

### **Prerequisiti**

Conoscenza di un programma di montaggio video.

### **Programma**

- Definizione delle impostazioni della finestra del progetto: impostazioni generali della finestra di composizione video, utilizzo della finestra 'Time layout'; illustrazione delle funzioni relative alla creazione di keyframe sulla Timeline; settaggio delle opzioni di rendering del filmato; impostazione dell'acquisizione per l'importazione di contributi audio e video da fonti esterne
- Gestione ed editing dei livelli (modifica, cancellazione, ridimensionamento e rotazione)
- Creazione di una 'motion path' e sincronizzazione dell'animazione
- Uso e gestione degli effetti di dissolvenza e trasparenza dei livelli
- Uso degli effetti relativi al testo, creazioni di maschere e template
- Creazione di un logo animato
- Missaggio di contributi video e audio sulla timeline per la creazione di effetti di transizione tra i livelli
- Creazione di sfondi animati e uso dell'interpolazione video per la generazione di effetti moviola
- Utilizzo avanzato delle tecniche di composizione video basate sulla chiave di colore per ottenere effetti di trasparenza, dissolvenza incrociata e sovrapposizione
- Realizzazione di una composizione video animata complessa

### **Durata**

La durata è di 20 ore, normalmente suddivise in 10 lezioni di due ore.

### *Informa di Sabato Bufano*

Sede legale: Via Antonio Labriola, 8 – 84025 Eboli (SA) - P. IVA 05177550653

Sede operativa: Via Ceffato, 52 – 84025 Eboli (SA)

Telefax 0828620029 - Mail: [info@informasas.com](mailto:info@informasas.com) - WEB: [www.informasas.com](http://www.informasas.com)

**Importo: 480,00 euro**

**Modalità di pagamento**

L'importo comprende i manuali del corso e l'attestato finale. Per l'iscrizione si versa un acconto di 100 euro. La parte rimanente si divide in rate da saldare entro fine corso.